

**«Инновационные развивающие  
технологии, методы и приёмы,  
направленные на развитие речи  
детей»**

**МК ДОУ д/с «Ласточка»**

**Выполнила воспитатель 1 категории Тимофеева Т.Н.**



**Цель: активизировать знания педагогов о инновационных развивающих технологиях, методах и приёмах, направленных на развитие речи дошкольников.**



Перечисленные технологии оказывают существенное влияние на развитие речи детей дошкольного возраста. Современные образовательные технологии могут помочь в формировании интеллектуально смелой, самостоятельной, оригинально мыслящей, творческой, умеющей принимать нестандартные решения личности.



Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребёнком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в сензитивный период развития.



Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор технологий, методов, приёмов зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.



**Исходя из этого, для формирования и активизации речевого развития, наряду с традиционными методами и приёмами, используются следующие инновационные методы, технологии, приёмы:**

**здоровьесберегающие технологии, ТРИЗ-технологии, метод проектирования, метод моделирования, ИКТ-технологии, технология мнемотаблиц, педагогическая арт-терапия; синквейн; интеллект-карты; лэпбуки и т.д.**



## **“Здоровьесберегающая технология”**

Это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

### **Виды здоровьесберегающих технологий**

**В настоящее время в дошкольных учреждениях чаще всего используют следующие здоровьесберегающие технологии:**

- технологии сохранения и стимулирования здоровья;**
- технологии обучения здоровому образу жизни;**
- коррекционные технологии.**



# Технология ТРИЗ

**Т** – теория

**Р** – решения

**И** – изобретательских

**З** – задач

Разделяется на- **системность мышления**

**развитие творческого потенциала**



# Основная идея ТРИЗ

Технические системы возникают и развиваются не «как попало», а по определенным законам: эти законы можно познать и использовать для решения творческих задач.

## Приёмы работы над развитием творческой личности

Благоприятная атмосфера, доброжелательность со стороны педагога, отсутствие критики в адрес ребёнка; стимулирующая развивающая среда; поощрение оригинальных идей и высказываний ребенка;

Разноплановая практическая деятельность; использование личного примера, творческого подхода воспитателя к решению проблемы;

Свободно и активно задавать вопросы.



# Метод проектирования

- в основе метода - активная познавательная и речевая деятельность ребенка;
- - исходный пункт познавательно речевая деятельность ребёнка внутри проекта –детские интересы;
- содержание проекта отражает различные стороны жизни ребёнка и включает основные виды деятельности детей;
- Под проектом понимается самостоятельная и коллективная творческая завершённая работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для её решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое.



# Метод моделирования

**Моделирование** - это вид знаково-символической деятельности, который предлагает исследование не конкретного объекта, а его модели; источником данного процесса служит моделирующий характер детской деятельности.

**Цель моделирования** – обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов окружающего мира и мира природы, их структуре, связях и отношениях существующих между ними, знаний об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и, конечно, развитие речи.

**Основные средства, которыми овладевает дошкольник, – сенсорные эталоны, различные символы и знаки, носящие образный характер (прежде всего, это разного рода наглядные модели, схемы).**



# **ИКТ-технологии**

**Это обобщённое понятие, описывающие различные устройства, механизмы, способы, алгоритмы обработки информации.**

## **Направление в информационных компьютерных технологиях:**

- 1.Слайд-шоу или презентации**
- 2.3-д рисунки и модели**
- 3.Цветные картинки**
- 4.Информативные рисунки**
- 5.Видеофрагменты**
- 6.Короткие анимации**
- 7.Программы, тренажёры, тестовые программы**
- 8.Обучающие игры и развивающие программы**
- 9.Интерактивные модели.**
- 10.Анимированные сюжеты**

# Технология мнемотаблиц

**Мнемотехника** – это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации и развитие речи.

**Цель обучения мнемотехнике** – развитие памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, ведь именно они тесно связаны с полноценным развитием речи.

Овладение приёмами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:  
развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления и речи; перекодирование информации, т.е. преобразования из абстрактных символов в образы;  
развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.



# Педагогическая арт-терапия

Арт-терапия является междисциплинарным подходом, соединяющим в себе различные области знания – психологию, педагогику, медицину и т.д.

Техники арт-терапии применяются при достаточно широком спектре проблем. Значение арт-терапии возрастает, когда речь заходит о детях с ограниченными возможностями здоровья.

Основными задачами, которые мы ставим перед собой, работая с детьми, являются:

Развивать познавательно-речевую активность, через использование средств арт-терапии.

Использовать ресурсы сказкотерапии для развития для решения целого ряда задач: обучение, воспитание, развития личности, коррекции речи, поведения.

Расширить кругозор детей, прививать любовь к культурному наследию через музыку, живопись, поэзию.

Стимулировать креативность, оригинальность мышления.

Развивать уверенность в себе.

Гармонизировать эмоциональное состояние. Способствовать развитию детского коллектива.



# **Виды арт-терапии для дошкольников:**

**Изотерапия**

**Цветотерапия**

**Песочная терапия**

**Фототерапия**

**Игротерапия**

**Музыкотерапия**

**Вокалотерапия**

**Сказкотерапия**

**Танцевально-двигательная**



# СИНКВЕЙН

Синквейн — слово французское, в переводе означает «стихотворение из пяти строк». Это маленький стих, состоящий из трёх строк без рифмы, лирическое стихотворение, отличающееся краткостью, которое читается очень медленно.

Синквейн – это нерифмованное стихотворение, которое сегодня является педагогическим приёмом, направленным на решение определенной задачи. Чтобы составить синквейн, нужно научиться находить в тексте, в материале главные элементы, делать выводы и заключения, высказывать своё мнение, анализировать, обобщать, вычленять, объединять и кратко излагать.



# Правила составления синквейна

Первая строка синквейна – заголовок, тема, состоящие из одного слова (обычно существительное, означающее предмет или действие, о котором идёт речь).

Вторая строка – два слова. Прилагательные. Это описание признаков предмета или его свойства, раскрывающие тему синквейна.

Третья строка обычно состоит из трёх глаголов или деепричастий, описывающих действия предмета.

Четвёртая строка – это словосочетание или предложение, состоящее из нескольких слов, которые отражают личное отношение автора синквейна к тому, о чём говорится в тексте.

Пятая строка – последняя. Одно слово – существительное для выражения своих чувств, ассоциаций, связанных с предметом, о котором говорится в синквейне, то есть это личное выражение автора к теме или повторение сути, синоним.



**Интеллектуальная карта** – это уникальный и простой метод запоминания и систематизации информации, с помощью которого развиваются как творческие, так и речевые способности детей, активизируется память и мышление.

Метод интеллект-карт основывается на наглядно-образном мышлении ребенка, который является основным в дошкольном возрасте. Применение интеллект-карт побуждает ребёнка к изображению и осмыслению окружающего мира.



# Лэпбук

Лэпбук (lapbook, или как его еще называют тематическая папка, - это самодельная интерактивная папка с кармашками, дверками, окошками, подвижными деталями, которые ребёнок может доставать, перекладывать, складывать по своему усмотрению. В ней собирается материал по какой-то определенной теме. При этом «лэпбук» - это не просто поделка. Это наглядно-практический метод обучения, заключительный этап самостоятельной исследовательской работы, которую ребёнок проделал в ходе изучения данной темы. Чтобы заполнить эту папку, малышу нужно будет выполнить определенные задания, провести наблюдения, изучить представленный материал.



# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, речевое развитие у дошкольников является важной и трудно решаемой задачей. Успешное решение этой задачи необходимо как для подготовки детей к предстоящему школьному обучению, так и для комфортного общения с окружающими. Поэтому целенаправленная разнообразная работа воспитателя с детьми с помощью различных инновационных и развивающих технологий приведет к положительной динамике показателей.

Применение инновационных педагогических технологий способствует:

- повышению качества образования;
- повышению квалификации воспитателей;
- применению педагогического опыта и его систематизации;
- использованию компьютерных технологий воспитанниками;
- сохранению и укреплению здоровья воспитанников.

